

print media messe

drupa report daily

People | Technology | Business

Menschen | Technik | Wirtschaft

May 12, 2012



Goss set to grow in packs sector

Chief executive Meissner says packaging will be firm's third business pillar

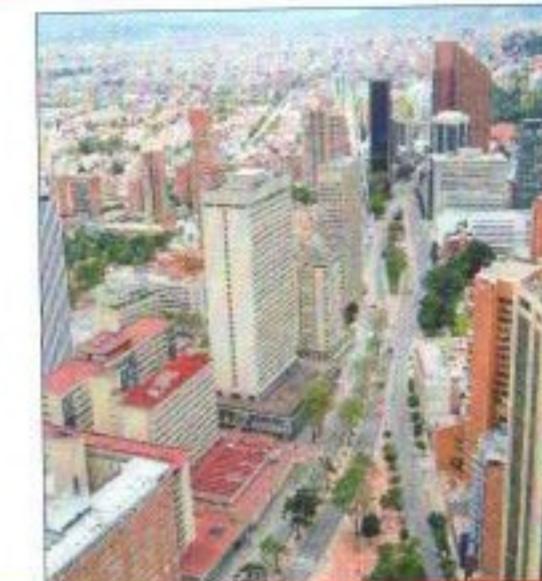
people page 3



Fuji celebrates four S40i sales

Surge of interest in wide-format kit prompts deals for four Inca Onset units

Hotspot page 4



Colombia builds on family firms

Strong family traditions survive among Colombia's many SME print businesses

International page 16

Contact drupareportdaily: phone: +49 211 4709733 fax: +49 211 9471375 mail: info@drupareportdaily.com web: www.drupa.de/drupadaily

In the Spotlight

Eyes on the future

By Darryl Danielli

Show like drupa are manna from heaven for technology watchers keen to gaze into future of print. But what's interesting about this year's show is the sheer number of people signing up, and in many cases paying hefty deposits, for technologies that aren't anywhere near being commercial products. So anyone looking for proof positive that the print industry is looking to the future, rather than dwelling on the past, need look no further, because hordes of companies are not only planning for tomorrow – they're actually willing to invest in it.

Messen wie die drupa sind wie ein Geschenk des Himmels für Technik-Freaks, die die Zukunft der Drucktechnologie bestaunen

Shere debuts Indigo 20000

Weltweit erste Indigo 20000 verkauft



Deal makers, from left: Chris and Nigel Tonge of Shere Print, and Alon Bar-Shany and Tomer Levin of HP

ePaper version

All issues of drupa report daily and further information about the official newspaper.



What's your news?

Nachrichten gesucht

Have you got a story for the *drupa report daily*? Our international team of crack news hounds is pounding the halls looking for the latest news. So if you've just sold a machine, launched a new product or just have a great story to tell, let us know. Email info@drupareportdaily.com or come to stand C01 in Hall 7.

Haben Sie eine interessante Story für den *drupa report daily*? Die internationalen Journalisten des DRD-Teams durchkämmen die Hallen auf der Suche nach Neuigkeiten. Wenn Sie eine Maschine verkauft, ein neues Produkt auf den Markt gebracht oder

sold 10 finishing machines at drupa 2012, all destined for the Indian market.

The deals comprise a Novacut 106 die-cutting machine, three Expertcut 106 die-cutters with power register, five Expertfold folder gluers, three Accubraille GTs equipped with Accucheck for quality control and inspection, and an Ambition folder gluer.

dent at Bobst India, said: "With the confirmed orders for Accubraille GT, India will be the second biggest country after Germany to get orders for Accubraille."

More than 150 Indian visitors visited the stall and 90% were focused and serious buyers, according to Bobst. "The focus has been on packaging and digital printing solutions. To address this we will

focus on the corrugated board segment in summer 2013."

Bobst is showcasing an array of products at its stand, including the SL 1000 solventless duplex laminator, the CL 850 laminator, the Fischer & Krecke 20 CI flexo press, Rotomec presses, the Expertcut 106 PER die-cutter, the Commercial 106 die-cutter and the Breaker Flat Track cutter.

Bobst zeigt eine Reihe von Produkten auf seinem Stand: die lösemittelfreie Käschiermaschine SL 1000, die Käschiermaschine CL 850, die Flexodruckmaschine Fischer & Krecke 20 CI, Rotomec-Tiefdruckmaschinen, die Stanzautomaten Expertcut 106 PER und Commercial 106 und den Breaker-Nutzen trenner.

Sakata Inx's latest flatbed used, among other things, for printing on sound-absorbent church tiles, and the CP100 UV digital cylindrical printer will also be on display.

■ Sakata Inx (Halle 3, Stand A50) stellt auf der drupa die NW-140-UV-Schmalbahndruckmaschine mit Single-Pass-UV-LED-Härtung und einer Geschwindigkeit von rund 24 Metern pro Minute vor. Daneben sind die MD100, die neueste Flachbettdruckmaschine von Sakata Inx, sowie die digitale CP100 UV-Zylinderdruckmaschine zu sehen.

Aristo cutters unveiled

Größter digitaler Schneidetisch



Aristomat range includes what is said to be world's largest digital cutting table

Auf Platzmangel zeigt Aristo die kleinste Variante LFC 5232.

Aristo (Hall 11, stand E70) has presented Aristomat, its new series of Large Format Cutter (LFC) tables, the biggest of which, at 5,100x5,200mm, is claimed to be the largest digital cutting table in the world. Due to space restrictions, the Hamburg-based manufacturer will be exhibiting the smaller version LFC 5232.

The machines can cut, groove, score and mark a wide variety of different roll and plate materials, such as solid or corrugated card, plastics, foams, transparencies and glass fibre up to 60mm thick.

■ Aristo präsentiert die neue Large-Format-Cutter-Serie LFC mit Tischnägeln von maximal 5,1 mal 5,2 Metern. Aus Platzgründen zeigt der Hamburger Hersteller auf der Messe jedoch die kleinere Version. Verschiedene Werkzeugköpfe schneiden, rillen, rütteln und markieren unterschiedliche Rollen- und Plattenmaterialien wie Voll- und Wellpappeln, Honeycomb, Dichtungsplatten, Kunststoffe, Schäume, Folien, Laminat, Compositen sowie Kohle- und Glasfaser bis zu einer Stärke von 60 Millimetern.

Dealer sees BRIC boom

Gefragte Gebrauchtmaschinen



Frank: "The BRIC countries represent huge market for us"

David Frank unterstützt seine Kunden auch bei der Finanzierung.

Czech used machinery dealer Machinery Europe (Hall 12, stand A33) is hoping drupa will help it grow in the BRIC markets.

"With countries like India still buying 90% of its print machinery imports from the used market, we see a huge market before us," said managing director David Frank.

As well as dealing in used machinery, the firm offers a range of services, including inspection, logistics and financing advice.

■ Nach einer Namensänderung und der Installation von über 400 gebrauchten Maschinen seit der letzten Messe will David Frank, Geschäftsführer des tschechischen Unternehmens Machinery Europe (Halle 12, Stand A33), weiter wachsen. „In Ländern wie Indien sind nach wie vor 99 Prozent der importierten Druckmaschinen Gebrauchsmaschinen. Das ist ein riesiger Markt für uns“, sagt Frank.

Rhapsö woos offset firms

Lösungen für Offsetdrucker Rhapsö Graphisoft (Halle 7a, stand C03) is showing its Graphisoft Version 2012 web-to-print solution for offset printers "willing to move to digital". The extended JDF connection will be demonstrated live with Agfa and Kodak beside the Graphisoft Web2print Pro multi-channel distribution solution, online sales and book printing management systems and the web-based scheduler.

■ Rhapsö Graphisoft (Halle 7a, Stand C03) präsentiert mit Graphisoft Version 2012 die Web-to-Print-Lösung für Offsetdrucker, die den Schritt zum digitalen Druck gehen möchten. Die umfassenden JDF-Verbindungs möglichkeiten mit Agfa und Kodak werden am Stand live vorgeführt. Zudem sind in Halle 7a die Graphisoft-Web-to-Print-Pro-Lösung für Multi-Channel-Vertrieb sowie Systeme für Online-Vertrieb, Buchdruckmanagement und die webbasierte Auftragsplanungslösung zu sehen.